

T2G

JUKEBOX 'GENNEVILLIERS'

*Participez aux ateliers de collecte
de paroles enregistrées !*

Qu'est-ce que j'entends depuis l'endroit où je vis ? Quelles sont les paroles qui nous traversent à Gennevilliers du matin au soir ? A la maison, à l'école, au travail, dans les transports en commun, au téléphone, à la télévision, à la radio, sur internet, au théâtre, au cinéma, dans la rue, au marché, à la salle de sport...

Pour créer ce miroir sonore de Gennevilliers, Elise Simonet et Ghita Seraj propose à des groupes d'habitants de la ville de venir échanger sur leur environnement sonore et linguistique. Au cours de 5 séances d'ateliers, ils collecteront sur internet et dans leur vie quotidienne, puis sélectionneront ensemble les enregistrements de paroles qui composeront la partition de Jukebox 'Gennevilliers'.

ateliers / calendrier

3 groupes de collectes sont constitués.
Dates et contacts des structures auprès de qui vous inscrire :

Espace des Grésillons

samedis 2, 16 février et 9 mars de 15h-18h
cecile.rot@ville-genevilliers.fr / 01 40 85 60 30

Espace Nelson Mandela

samedis 19 janvier, 9 février et 23 mars de 15h-18h
vanessa.debaut@ville-genevilliers.fr / 01 40 85 49 94

T2G

jeudis 31 janvier, 14 février et 21 mars de 19h30-22h30
sophiebnet@tgcdn.com / 01 41 32 26 21

+ ateliers collectifs avec les 3 groupes

samedi 12 janvier et 30 mars de 15h à 18h au T2G

Profil recherché

- habitants de Gennevilliers ou connaissant bien la ville
- oreille musicale et goût pour l'oralité
- aisance avec la recherche sur internet (youtube, etc...)
- les participants doivent être munis d'un ordinateur portable ou d'un téléphone permettant la navigation sur internet et l'enregistrement audio.

Le spectacle

avec **Ghita Serraj** direction artistique **Elise Simonet** mise en scène **Joris Lacoste**
Représentations en mai 2019 **Espace des Grésillons, Espace Nelson Mandela, T2G.**

Lors de Jukebox 'Gennevilliers', les spectateurs choisiront, parmi la liste des documents, ceux qu'ils souhaitent entendre et dans quel ordre : la comédienne Ghita Serraj performera, à la demande, les extraits choisis. Quelles voix le public choisira-t-il d'entendre ? Comment vont-elles résonner les unes avec les autres ?

Plus d'information :

<https://encyclopedielaparole.org/fr/productions>